Mensuel gratuit
Siège du journal :
MPT de Saint-Pierre
25 rue Victor Eusen BREST
Tél 02 98 45 10 92
echodesaintpierre@orange.fr
http://echodesaintpierre.voila.net

L'ÉCHO de Saint-Pierre Quilbignon

N° 227, novembre 2010

L'AïKIDO SHOBUKAN à Saint-Pierre

Le mot Shobukan, 尚武館,est formé de trois idéogrammes qui signifient : le lieu ou la salle (Kan, 館) où l'on fait grand cas (Sho,尚) des arts guerriers (Bu 武).

PRESENTATION DU CLUB

Le dojo a été construit dans les années 70 au cœur de Saint-Pierre.

Maurice Le Treut, 6ème dan de judo et 4ème dan d'aïkido, l'a conçu dans l'esprit d'un dojo japonais. Les élèves et professeurs y trouvent un espace agréable qui, à partir du printemps, s'ouvre sur un jardin arboré grâce à ses larges baies vitrées.
L'Aïkido Shobukan Brest compte plus d'une centaine de licenciés dont une cinquantaine d'enfants.

PRESENTATION DE LA DISCIPLINE

L'aïkido est un art martial, discipline originale née au milieu du siècle dernier, adaptée au monde moderne.
Le fondateur, Morihei UESHIBA (1883 - 1969), inspiré par les meilleurs maîtres d'arts martiaux de l'époque, ouvrit sa pratique à des notions actuelles (recherche de la paix, fraternité, unité, harmonie).
On compte plus de 60 000 pratiquants en France.

Discipline physique et morale complète, l'aïkido permet d'acquérir une meilleure maîtrise de soi en assurant un développement harmonieux du corps.
Il n'y a pas de compétition. La recherche est celle de l'équilibre par rapport à soi-même et par rapport à son environnement. Une telle pratique est donc accessible à tous, tout particulièrement aux femmes et aux enfants.
La pratique de cette discipline améliore la santé par un développement harmonieux de toutes les parties du corps, l'augmentation de la souplesse, la correction de l'attitude (colonne vertébrale), le contrôle de la respiration, la relaxation, l'endurance.

LES SEANCES

Les professeurs de l'Aîkido Shobukan, 4ème Dan et 3ème Dan, tous bénévoles et titulaires soit du brevet d'état ou du brevet fédéral. Ils vous accueillent au Dojo situé au 2 rue Victor EUSEN à Saint Pierre,
(derrière la Caisse d'Epargne). Tél : 02 98 45 18 69
Cours Adultes : lundi 19h -21h et 21h-22h
Mercredi 19h15-21h et 21h-22h
Vendredi 18h30-20h30
Cours Enfants : Lundi 17H30-18h30
Mercredi 18h-19h
Vendredi 17h30-18h30
Le site internet : ***http://www.aikidobrest.com***
Il est possible d'effectuer une séance d'essai sur présentation d'un certificat médical de non contre-indication à la pratique de l'Aïkido.

Serge POULIQUEN
Président de l'association

Les pratiquants enfants et adultes de l'Aïkido Shobukan lors de la remise des grades

Saint-Pierre dans 20 ans…

Nous continuons à rencontrer les acteurs de notre territoire pour savoir comment ils imaginent notre Saint-Pierre dans 20 ans. Ce mois-ci, l'Echo de Saint-Pierre Quilbignon a interrogé Claire METIVIER, qui est l'une des chevilles ouvrières du jardin partagé de la MPT.

Claire sert la soupe de potiron

L'Echo : Claire, tu résides à Saint-Pierre depuis longtemps ?
CM : Depuis plus de 12 ans, avant je résidais sur Plouzané.

L'Echo : Comment imagines-tu Saint-Pierre dans 20 ans ?
CM : Ce que je constate actuellement, c'est qu'il y a de moins en moins de respect d'autrui, de plus en plus d'agressivité, et une crainte des jeunes par leurs comportements. Par contre, les relations avec les personnes âgées sont plus faciles, grâce au jardin partagé. Les conseils sont précieux.

L'Echo : Le bourg, il sera comment dans 20 ans?
CM : La mairie sera réalisée avec un petit groupe commercial, qui gardera la chaleur de l'accueil des commerces actuels. La rue Victor Eusen sera piétonne, avec un marché hebdomadaire actif, et des parkings supplémentaires à proximité des commerces. La rue piétonne renforcera les relations, dans un espace moins bruyant. L'ambiance sera plus sereine et plus détendue, comme autrefois. Les habitants veilleront au respect de leur voisinage.

L'Echo : Et les animations ?
CM : Dans la rue piétonne, un carnaval, des repas partagés, d'autres animations réalisées à partir des idées des habitants avec le soutien des associations. A l'Arch'antel, un lac artificiel sera créé. Relié par des pistes cyclables et piétonnières au bourg et aux nouveaux espaces verts, il proposera des parcours sportifs et une ferme pédagogique avec plein d'animaux. Il y aura aussi des lieux aménagés pour des animations extérieures possibles car il fera plus chaud. Des jeux permettront aux familles d'y passer la journée.

L'Echo : Et dans 20 ans, Claire, tu auras quel âge ?
CM : Dans 20 ans, j'aurai 20 ans de plus ! Et je serai encore là pour répondre à cette même question.

D.I.

PRESCRIPTION DE LA RÉVISION DU PLAN LOCAL D'URBANISME COMMUNAUTAIRE

Par délibération du 22 octobre 2010, le Conseil de Communauté a décidé de prescrire la révision du Plan Local d'Urbanisme sur l'intégralité du territoire communautaire.

Cette révision fera l'objet d'une concertation pendant toute la durée de l'élaboration du projet selon les modalités précisées dans cette délibération et notamment la mise à disposition de registres destinés à recueillir les remarques et propositions des acteurs locaux et de la population. Renseignements en mairies

Mairie de Saint-Pierre

TRETEAUX CHANTANTS
Pour le Quartier de Saint-Pierre, sélection le 4 Novembre Gymnase Quilbignon. L' âge minimum pour chanter est abaissé à 50 ans et les duos sont autorisés.
Inscriptions dès l'ouverture de la salle à 13h30

Finale le 29 novembre au Parc de Penfeld

Mairie des Quatre-Moulins

exposition de peinture
de Roberte ANDRES et Maïté TANGUY tout le mois de novembre

MPT de Saint-Pierre

Week-end de danses de BOURREE avec Marcel Glever les 6 et 7 novembre

Atelier de danse traditionnelle du Québec le mardi 23 à 19h45

Stage d'aquarelle
le 20 novembre, par Annie Guillou

Médiathèque des Quatre Moulins

Les Moulins à Paroles
Samedi 6 novembre
de 10h30 à 11h15 :
Lectures d'albums et contes pour les 4-6 ans Gratuit sur inscription

Les Mâtines
Samedi 4 décembre de 10h30 à 11h15 :
Lectures d'album pour les 0-3 ans
Gratuit sur inscription

Spectacle pour enfants Koko'o le chasseur par la Cie Tapaku; dès 3 ans
Samedi 11 décembre, à 10h30 et à 14h30.
Gratuit, sur réservation au 02 98 45 96 35

Exposition de carnets de voyage
Du mardi 7 décembre au samedi 29 janvier
En lien avec le Festival "Ici et Ailleurs".
Les participants aux ateliers de juin et octobre exposent leur réalisation.

Médiathèque de la Cavale Blanche

Heure du conte
Des histoires pour les 4-8 ans, Mercredi 10 nov à 10H30. Thème : Les frères et soeurs

Biblioth
Kerarga
dhal)
Festival
Samedi
13h30 à
Animatio
les enfar
l'associa
idées"

C.S.

Bourse
le samed
de 10h
3 € le m
pour les
Entrée g

LOTO a
dimanch
au gymna
ganisépa

Les brèves de Tipierre sont développées sur le site :

http://echodesaintpierre.voila.net

Les Kana Noun (Les nounous qui chantent)

C'est l'aventure que vivent 4 assistantes maternelles de la Rive Droite qui adorent leur métier. Elles aiment aussi chanter et danser avec leurs lutins.

O.D. : Quand l'aventure des Kana Noun a-t-elle commencé ?

M.R. : Je rêvais de monter un spectacle de chansons pour tout-petits. J'embarque dans l'aventure ma voisine Hélène Guéguen , ainsi que Solange Salaun et Cathy Piriou de la Cavale Blanche. Le 29 janvier 2007, nous présentons le spectacle devant des collègues assistantes maternelles. J'étais terrorisée ! Mes copines pas du tout ! Ce fut un succès, quel bonheur ! J'avais réalisé mon rêve et atteint mon objectif : faire chanter en chœur les nounous et leurs petits.

O.D. : La première chose qui interpelle : le nom de votre groupe ! Pourquoi les Kana noun ?

M.R. : C'est une expression bretonne qui signifie « Les Nounous qui chantent » et je trouvais que pour un spectacle s'adressant aux enfants ça sonnait bien.

O.D. : Comment vous qualifiez-vous ? Groupe de chants, comédiennes, nounous chanteuses ?

M.R. : Oui ! Nous sommes des nounous qui chantent. Mais surtout des nounous qui font chanter les enfants, leurs nounous et leurs parents.

O.D. : Avez-vous suivi une formation avant de vous lancer ?

M.R. : Pas du tout ! Nous sommes des amateurs et nous mettons tout notre cœur à ce que nous faisons. Nous nous sommes retrouvées à trois reprises pour mettre notre spectacle en place. Trois répétitions, basées sur l'improvisation, qui demeurent pour moi, les moments les plus drôles de ma vie.

O.D. : Vous utilisez beaucoup d'accessoires, cela doit représenter un investissement en temps et en coût ?

M.R. : En temps, oui ! Mais dès la troisième représentation J. Jacques Salaun époux de Solange, s'est proposé pour installer les décors et préparer les costumes. Nous lui avons fait signer immédiatement un (C.D.I.)… au vu de son efficacité. Les costumes et accessoires sont fait pour la plupart de «bric et de broc» : chutes de tissu, carton de congélateur etc.

O.D. : Pensez-vous que l'aventure puisse durer ?

M.R. : Bien sûr ; nous sommes à plus de 60 représentations et le bouche à oreilles continue son petit bonhomme de chemin. Nous ne nous lassons pas, nous sommes contactées par les associations d'assistantes maternelles, les écoles maternelles, les centres aérés, les maisons pour personnes âgées, sans oublier les arbres de Noël et le rendez-vous annuel des restos du cœur.

O.D. : Pouvez-vous résumer en quelques mots votre action ?

M.R. : Un rêve réalisé, des copines devenues mes meilleures amies, avoir fait chanter en chœur : les nounous et leurs petits. Donné envie aux assistantes maternelles et parents à reproduire ce que nous faisons. Que cette belle histoire dure le plus longtemps possible. Et n'oubliez-pas le 15 décembre à la M.P.T. Saint-Pierre à 15h30, entrée libre.
Contact : Martine Robcis : 02 98 49 74 30

Ollivier

s. Entrée libre
èque plein-air de ouyat (rue Sten-

enfance
20 Novembre de 15h
on BD (jeux...) pour nts prévue avec tion "la Cabane à

de Kerourien
aux jouets
di 6 novembre à 17h
ètre linéaire
exposants
ratuite

nimé par Malou, le e 7/11 à 14h
ase Quilbignon (or- r un groupe d'habitants pour un autofinancement).

PL Le Gouill
SOIREE MOULES-FRITES
Le vendredi 19 novembre à partir de 19 h 00

Randonnées Pédestres
les lundis et jeudis, 12 à 13 km,plus longues ou plus courtes selon les jours

Marche «douce»:
le dimanche matin, 7 à 8 km
Sorties d'essai possibles

MPT du Valy-Hir
Vidéo projection et débat sur le thème "Brest dans le guerre" le vendredi 26 novembre à 18h00, à travers 200 photos du conflit de la seconde

Tram dit tout….

Un tramway peut en cacher un autre

Une partie de la ligne servira de terrain d'entraînement pour la formation des conducteurs. Cette section, sûrement proche du centre de maintenance (route du Conquet), connaîtra une activité importante. Automobilistes, cyclistes mais aussi piétons devront s'habituer à la présence du tram, et donc aux usages qui régissent la circulation à son approche.

Les règles de sécurité à suivre aux abords de la ligne seront sûrement expliquées, panneaux à l'appui. Petits rappels : un triangle rouge avec une rame de tramway au milieu : un carrefour avec la ligne est à proximité ; un feu rouge clignotant : arrêt obligatoire, une rame va passer dans les secondes qui suivent. En fait, il s'agit de signaux qui figurent tous dans le code la route, mais on les a oubliés parce qu'ils ne font plus partie de notre environnement. Avec en cas de doute une règle simple: le tramway est toujours prioritaire, y compris sur les piétons. Et lorsque le signal à leur attention est rouge, c'est toujours qu'une rame arrive. Donc, traversée de la voie interdite
.

Espérons que de nombreuses réunions seront organisées pour préparer les Brestois à l'arrivée du tram, en toute sécurité.

D.I.

La mémoire de Saint-Pierre

ANCIENNE FORÊT DATANT DE 5500 ANS À SAINTE-ANNE DU PORTZIC

Des troncs d'arbres de 5500 ans, gisant dans la tourbe, sont encore visibles sur la plage de Sainte-Anne à marée basse. Si vous voulez les voir, dépêchez-vous car des travaux de réensablement qui risquent de démarrer bientôt.

Un membre de mémoire de Saint Pierre, Jean-Pierre a exposé des photos de la forêt sous-marine lors des journées du patrimoine. Allons l' interroger …

Que savez-vous sur cette forêt ?

JP : Ce que je sais vient d'une information transmise par le géologue, M. Ferchaut, *qui avec deux collègues de son laboratoire ont découvert ces vestiges d'arbres il y a quelques années. Ils les ont étudiés et ils ont réalisé l'étude préalable au réensablement de la plage de Sainte-Anne. Concernant les troncs d'arbres, ils ont prélevé des échantillons, les ont soumis à l'analyse au carbone 14 en Allemagne. Ils dateraient de 5500 BP* (environ 3500 ans avant notre ère). Ils sont déposés dans la tourbe qui est du même âge. La tourbe se formant en milieu non salé laisse apparaître qu'à cette époque le niveau de la mer était plus bas que le niveau actuel, à peu près au niveau de la première ligne de mouillage. Là, il y avait un cordon de sable et galets qui protégeait une zone humide en arrière. Cette zone était tourbeuse et colonisée par des arbres… Le niveau de la mer remontant, le cordon a reculé jusqu'à la falaise et jusqu'au parking actuel, écrasant et tassant par là même le marais qu'antérieurement il protégeait.*

C'est seulement depuis la construction de la digue d'Ifremer (en 1970) et le départ du sable qui en suivit que ces vestiges sont apparus au grand jour.

Si vous voulez les découvrir, vous descendez les escaliers et 200 mètres plus bas vous trouvez les premiers vestiges : chênes, noisetiers, et d'autres que nous n'avons pas identifiés. Ils sont entre deux sortes d'épis rocheux recouverts de goémon. Les arbres sont entre ces épis.

On les trouve au niveau de mi-marée, ils sont faciles à voir car certains font quelques mètres de long ! Moi et mon copain Charles en avons compté 4 (certains sont des troncs d'arbres de 3 ou 4 m de long recouverts de goémon, de coquillages et de sable) et nous avons trouvé des débris de bois à plusieurs endroits. C'est donc un glissement de terrain qui a fait basculer ces arbres qui se sont donc retrouvés brisés ou ensevelis dans la tourbe, les protégeant ainsi jusqu'à nos jours.

Mais maintenant qu'ils sont à l'air libre, ne craignez-vous pas qu'ils s'abiment?

JP : bien sûr que si ! Regardez ces morceaux de bois : ils sont infestés de tarets. Encore quelques années et il ne restera plus rien ! Vous avez entendu parler du port musée de Douarnenez ? Eh bien voilà ce qui a infesté les coques des bateaux ! C'est un mollusque bivalve au corps très allongé vermiforme. C'est pour ça que les anglais et les marins l'appellent ver de mer : il s'attaque au bois plongé dans l'eau de mer ou l'eau saumâtre au point de faire des désastres maritimes…

Que vont devenir ces vestiges de 5000 ans ?

JP : M. Ferchaut nous dit que lors des travaux de réensablement, ils seront partiellement recouverts, encore que le réensablement vise plutôt la partie occidentale de l'estran …

Faisons confiance aux hommes, les travaux démarrent bientôt .

JP Nicol et Charles Henri Bougé
Avec participation de M. Ferchaut

**BP : (= Before Present) utilisé en archéologie pour désigner les âges exprimés en nombre d'années comptées à partir de l'année 1950 (qui correspond aux premiers essais carbone 14)*

Responsable de rédaction : Paul Person. Rédacteurs de ce numéro : Daniel Impiéri, Ollivier Disarbois, JP Nicol, Charles-Henri Bougé, M. Ferchaut, Serge Pouliquen
Imprimeur : Bureau 2000 tél 0298402694 - imprimé sur papier garanti sans chlore . Logiciel utilisé : SCRIBUS. Le journal est financé par la Ville de Brest fait partie du Collectif des journaux de quartiers brestois