Mensuel gratuit

Siège du journal MPT de Saint-Pierre

Tél 02 98 45 10 92

echodesaintpierre@orange.fr http://echodesaintpierre.voila.net

L'É CHO de Saint-Pierre Quilbignon

N° 238 décembre 2011

CARREFOUR MONTBAREY, ÇA SE TERMINE!!!



Où sera la route du bourg ? Comment se fera l'accès au tram et au parking ? Autant de questions qui alimentent les discussions des habitants du quartier. L'Écho a donc voulu en avoir le cœur net et vous propose une présentation du projet (bien engagé) en collaboration avec l'ingénieur responsable de la Semtram qui a bien voulu nous recevoir.

Une période délicate de travaux

La préoccupation première de la Semtram étant de ne pas interrompre la circulation pendant la phase de travaux, il a fallu alterner les passages vers les axes principaux que sont l'accès au centre ville en incitant à prendre la rocade. De nombreux automobilistes ont donc dû par moments prendre des itinéraires non adaptés, comme par la rue du 11 Novembre, importunant du coup les riverains. Cette période est derrière nous.

Un pôle d'échange

C'est donc au niveau de la station "Fort Montbarey" que se situera cette plate-forme, qui organiserara les échanges des différents modes de déplacement : la marche

à pied, le vélo, la voiture, le bus ou le tram, d'où l'appellation de plate-forme "multi-modale". Cet espace est important comme vous pouvez le voir sur le plan ci-dessus. Il comprend un parking pour voitures, surveillé par vidéo et en présence d'un gardien, un local abrité pour vélos, ainsi qu'un local d'exploitation destiné aux employés de Bibus.

La D205, flux privilégié

Ce carrefour étant en bout de ligne de tramway et en zone de transit, l'organisation est basée sur la définition d'un flux privilégié de Plouzané/Le Conquet vers Morlaix, Quimper, le centre ville et vice versa. Le tout sera géré par 2 lignes de feux, autour d'un giratoire. Ces feux permettent une sécurisation et seront harmonisés suivant les heures et le passage du tramway. Afin de ne pas surcharger la sortie de la rocade vers l'avenue 1ère DFL, il ne sera pas possible d'y accéder en venant de l'Arc'hantel ou Montbarrey. L'accès à ces lieux posera des problèmes aussi, voir le plan. La route pour aller au bourg de Saint-Pierre n'apparaît pas sur le plan, il se fera à l'emplacement actuel.

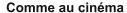
Voilà ce que sera cet espace de transit qui devrait permettre une nouvelle organisation des déplacements.

A.A

L'Accueil de loisirs affiche son projet pédagogique

L'Accueil de loisirs sans hébergement de la MPT de Saint-Pierre se définit avant tout comme un espace de créativité et d'initiative, au service des enfants et de leurs parents. Sa directrice, Delphine Schiettecatte, balaie résolument l'idée d'être une simple garderie en mettant en priorité l'accent sur les besoins de l'enfant. A ce sujet, insiste-t-elle, les activités proposées sont variées et adaptées en fonction des tranches d'âges, et selon un thème défini périodiquement.

Chaque mercredi, nous accueillons, déclare-telle, entre 70 à 80 enfants répartis en quatre groupes de tranche d'âge. Les 3-4 ans, les 5 ans, les 6-8 ans et les 9-14 ans. Les activités proposées et encadrées par 8 animateurs qualifiés, possédant tous leur brevet d'aptitude aux fonctions d'animations (BAFA), sont manuelles, sportives ou culturelles. Toutes ces activités relèvent d'un projet pédagogique innovant qui a vocation à responsabiliser l'enfant afin qu'il devienne un acteur et un citoyen d'une société en pleine évolution.



Cet été, précise Delphine Schiettecatte, nous avons proposé aux enfants de réfléchir sur le thème «Comme au cinéma». Ce thème devait permettre à l'enfant de forger son esprit critique et sa force d'analyse dans un environnement médiatique et sociétal pas toujours évident. La réalisation d'un film d'animation et d'un clip vidéo leur a donné la possibilité de s'exprimer concrètement mais aussi de mesurer les difficultés de communiquer efficacement et de faire passer un message.



Par ailleurs, Delphine Schiettecatte souhaite dans l'intérêt des enfants développer une concertation, un échange dit-elle, avec les parents. Nous nous définissons, devait-elle souligner, comme des co-éducateurs de cette jeunesse appelée à devenir les citoyens de demain.

Cette noble tâche de formation complémentaire que mène l'accueil de loisirs, parallèlement aux rôles indispensables des parents et de l'éducation scolaire, doit s'avérer en définitive comme un plus dans l'éveil des enfants à leur vie d'adultes responsables. L'avenir de notre société dépend de ces petits plus qui en définitive forment un tout.

D'autres centres d'accueil existent aussi dans les MPT, Centres Sociaux et Patronages Laïques de la Rive Droite.

Michel Baron

Mairie de Saint-Pierre

exposition :

«Aquarelles» par Annie GUILLOU, du 5 au 31 décembre

Mairie des Quatre Moulins

Titre : Couleurs pastel



Les brèves de Tipierre sont développées sur le site : Expositon de pastels, acryliques, dessins de Micheline GUIVARCH du 02 décembre 2011 au 28/01/2012

Médiathèque des Quatre Moulins Les Moulins à Paroles

Samedi 10 décembre 10h30 à 11h15 : lectures d'albums et contes pour les 4-6 ans Gratuit sur inscription

Médiathèque de la Cavale Blanche est fermée pendant 3 mois du 2 novembre au 31 ianvier

MPT de Saint-Pierre

10 décembre, **stage d'aquarelle** proposé par Annie Guillou

17/18 ou 19/20 ou 28/29 décembre, **stage de peinture sur porcelaine** proposé par Isabelle Tafforeau

CS Kerangoff

Vide-grenier le dimanche 11 décembre de 9h à 17h.

CS Kerourien

02 98 34 16 40

Mercredi 7 décembre : les mercredis de la santé de St Pierre

9h-11h : pour les ados et adultes

14h-17h : pour les

entants de 5 à 13 ans Jeux autour de la santé Ateliers : défibrillateur et gestes de premiers secours

18h-20h Conférence débat "bien dans corps... bien dans sa tête ?" Mr Philippe Genest, psychiatre, chef de service au CHRU, restituera l'enquête «santé mentale en population générale : image et réalité», réalisée en 2008 auprès de nombreux Brestois. Cette restitution sera suivie d'un échange avec les habitants.

Spectacle de Noël "l'Ananas" Jeudi les mo Inscrip décem tarif : (

Mercr

15h00

de 5 à

Mardi : 14h00 **pour l**e Inscrip l'ORB

Légion organis le dima 2011 di gymna Entrée pour le 06 32

http://echodesaintpierre.voila.net

Pour télécharger d'un coup les 100 derniers Échos de Saint-Pierre : http://dl.free.fr/dUNnrBR2R on vous demande votre nom d'utilisateur (votre adresse mail) et le mot de passe : *echo29*

Noël près de chez vous

Déjà le mois de décembre ! Nous entrons dans une période de fêtes avec Noël la principale et le réveillon du 1er de l'an. A Saint-Pierre les diverses structures du quartier se sont concertées pour vous offrir un panel de réjouissances digne de ce nom.

Cabaret au PL Le Gouil

Le Patronage Laïque Jean Le Gouil vous attend le mercredi 7 décembre de 14h à 17h pour un après-midi cabaret animé par Renée Déniel de l'ORB (Office des Retraités Brestois).

Il est demandé de s'inscrire auprès d'Isabelle Kernéis à l'ORB au 02 98 80 30 03. Cet après midi d'animations est dirigé vers les plus de 70 ans, toutefois renseignez-vous au PL Jean Le Gouil pour plus d'infos, chaque structure ayant une certaine autonomie pour gérer l'évènement. Au programme, les VTT (Vocations Très Tardives) de l'ORB, un groupe de musiciens et chanteurs avec Jo Roudaut comme chef de chœur, la chorale éphémère dirigée par Gérard Lemarié, le groupe Slamical de Kerangoff, des chanteurs des tréteaux chantants et la participation de Cécile Bramée et Serge Aubrée des Amis de Recouvrance. Un goûter sera servi par des jeunes du Centre Social de Kerangoff...

Cabaret au CS Kerourien

L'ORB est sur tout les fronts, maintenant nous voici à Kerourien. Le 20 décembre l'après midi, cabaret de 14h à 17h, toujours animée par Renée.

Le programme est différent mais toujours des chants, de la danse et de la musique. Prestation de Chœurs en Cavale, démonstration de danses avec le groupe de jeunes adolescents « Coupé-Décalé », le Club Iroise Animation qu'on ne présente plus, avec son chanteur et ses danseuses, les accordéonistes,

Jacqueline Vial la chanteuse, et le goûter pour terminer cet aprèsmidi de fête.

Comme pour le PL Jean Le Gouil inscrivez-vous le plus tôt possible par téléphone (Voir le N° plus haut) ou contactez Elisabeth Roudaut de la MPT Saint-Pierre au 02 98 45 10 92. Il reste une cinquantaine de places à Kerourien.

Noël à Saint-Pierre

Non ! C'est pas fini... Le 21 décembre de 10h30 à 22h00, le CCQ Saint-Pierre, les structures de la Rive Droite et la Ville de Brest s'investissent dans l'animation du quartier. Le matin, les accordéonistes apporteront une ambiance de bal musette sur la place du marché, près de la Maison Pour Tous de Saint-Pierre. Nous pourrons admirer le travail d'une personne qui sculpte les ballons baudruches. N'oubliez pas de contacter les commerçants pour retirer le Quiz et y répondre, qui vous permettra peut-être de gagner un des nombreux lots offerts ?

L'après-midi les enfants sont invités au PL de la Cavale Blanche où les attendront les Dézépions avec des jeux en bois, les Kana Noun avec leurs contines et bien sûr le clown de service.

La chorale Chor'Éole se produira à la Maison de retraite de Kergwen à 16h45.

À la MPT Saint-Pierre dès 18h, la soirée sera animée par la Boîte à Chansons, Échappée Belle, Chor'Éole et le groupe « Music Blues » de la Luciole. Un moment à ne pas manquer. Une petite restauration sera possible sur place : crêpes et vin chaud, service assuré par la Légion Saint-Pierre.

Le père Noël reliera en calèche les différents points de la fête en passant par l'aire des Gens du Voyage, et les maisons de retraites de Saint-Pierre.

Bonnes fêtes à tous et à l'année prochaine.

Ollivier

edi 14 décembre à pour les enfants 11 ans 15 décembre pour ins de 5 ans otion jusqu'au 9 bre 0.50 € par enfant

20 décembre à : goûter de Noël es séniors tions auprès de (places limitées)

on Saint-Pierre se un vide-grenier anche 11 décembre e 9h à 17h au se Quilbignon : 1,50 €, gratuit es moins de 15 ans. 42 63 68

Monument aux morts de Saint-Pierre

le 9 décembre à 11h : cérémonie en souvenir des 11 martyrs brestois fusillés le 10 décembre 1941 au Mont-Valérien

Un rappel pour la liste électorale

Toutes les personnes désireuses de s'inscrire sur la liste électorale ou souhaitant y apporter une modification, doivent se présenter en mairie, munies d'une carte nationale d'identité et d'un justificatif de domicile récent, avant le 31 décembre pour pouvoir voter l'année prochaine.

Tram dit tout... ou presque!



Attention, risques d'accidents!

Dans certaines villes où circule un tramway, il se produit 1 accident tous les 2 jours impliquant le tramway. La cause principale des collisions du tramway avec les véhicules, c'est le non-

respect par les automobilistes de la signalisation précédant l'arrivée d'un tram. Le plus délicat pour les automobilistes, c'est le moment où ils se retrouvent aux carrefours et sur les espaces partagés avec le tramway. Et c'est le fait de griller les feux rouges clignotants qui provoque le plus d'accident!

Pour les piétons, le risque majeur se situe dans le silence du tramway. Chaque piéton se doit donc d'être vigilant lorsqu'il se déplace à proximité ou lorsqu'il traverse les voies du tramway. N'oublions pas que le tramway est prioritaire, y compris sur les piétons!

D.Impiéri

TÉLÉTHON BREST RIVE-DROITE

les vendredi 2 et samedi 3 décembre à Saint-Pierre, gymnase Quilbignon

L'ÎLE FACTICE



Cette île artificielle, située dans la Penfeld, en bas de la Cavale Blanche, fut construite par Mr Tarbé de Vauclair.

Les bagnards

Les travaux de terrassements furent effectués entre 1803 et

1818 par les forçats du bagne de Brest. Ils étaient logés dans un bâtiment appelé « le petit bagne » et ne rentraient au bagne qu'en fin de semaine. Le milieu de la rivière fut comblé au moyen de déblais provenant de diverses excavations en cours dans l'arsenal.

Ces travaux de déblaiement, tout en augmentant la superficie des quais, permirent la construction de la digue d'une longueur de 650m et d'une largeur moyenne de 43m.

La passerelle de la digue

Le 21 août 1898 le conseil municipal de Saint-Pierre, en accord avec celui de Lambézellec, décide la construction d'une passerelle reliant les deux rives au dessus de l'Île factice. Le Général Dard, propriétaire de la Cavale Blanche, cède gratuitement le terrain d'accès. Au centre de la passerelle il y avait un grand escalier que les gardiens empruntaient pour se rendre sur l'île.

En 1940 l'un des gardiens était Pierre SAOS, bien connu des Quilbignonnais.

Le stockage du bois

L'île servit à stocker le bois nécessaire à la construction des navires. Ce bois en provenance de la forêt du Cranou notamment était conservé dans l'eau saumâtre à proximité de l'île.

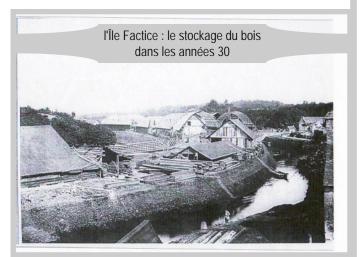
Retenu immergé par des poteaux enfoncés verticalement dans la vase, ce bois demeurait sain car il était protégé contre les attaques sournoises des tarets(1) ou des champignons. En fait le bois sèche dans l'eau, car l'eau chasse la sève et casse le «nerf» du bois.

Les différentes essences de bois

Les essences indispensables pour construire un vaisseau de ligne sont le chêne pour les coques, le pin pour les mâts, le peuplier pour les sculptures, l'orme pour les affûts de canon. Certaines espèces de bois devaient être importées des pays nordiques.

Naissance de l'atelier à bois

En 1945 l'Île Factice fut transformée en presqu'île par le remblaiement de la rive avec des gravats de la reconstruction de la ville de Brest. L'atelier à bois de la DCAN naît ainsi et entretient au



fil des ans les unités en bois de la marine nationale et de la marine civile. Il y avait en permanence une quarantaine d'ouvriers.

Il y a eu un projet de comblement de la Penfeld entre l'atelier à bois et la Villeneuve. Les hectares gagnés sur l'eau auraient permis l'implantation d'un grand stade abrité des vents dominants et bénéficiant du parking du parc d'exposition. Mais cela n'a pas été réalisé.

La modernisation

Depuis 1954 l'atelier a été équipé de machines plus modernes et plus performantes : dégauchisseuses, raboteuses, toupies, raboteuses 4 faces et une des dernières acquisitions, la scie à grumes à télécommande avec une seule personne au pupitre.

Quelques exemples de travaux effectués à l'atelier

- Les coussins de ligne d'arbre confectionnés en gaïac,
- Les lignes de tins des bâtiments avec de l'azobé ; l'iroko a servi à tapisser les parois des radiers des TCD Foudre, Mistral et Tonnerre,
- Les mâts des Belle Poule, Étoile et Mutin,
- Le maquettage, qui consiste à fabriquer à l'échelle 1. certaines pièces d'un navire.
- La marine ancienne avec la remise en état du Bel Espoir, le bateau du Père Jaouen.

2008, c'est la fin

Pour les passionnés de vieux gréements, l'atelier bois de la DCN constituait un authentique conservatoire de la charpente de marine. Les bâtiments et les hangars ont été vidés de tout le matériel et des machines. C'est une page de l'histoire commencée avec Colbert qui se tourne!

(1) Taret: mollusque creusant des galeries dans les coques des bateaux en bois.

E. Grannec

Responsable de rédaction : Daniel Vanhooland. Rédacteurs de ce numéro : André Abiven Ollivier Disarbois, Michel Baron, Daniel Impiéri, Paul Person, Élisabeth Grannec.

Imprimeur : Bureau 2000 tél 0298402694 - imprimé sur papier garanti sans chlore. Logiciel utilisé : SCRIBUS. Le journal est aidé par la Ville de Brest et fait partie du Collectif des journaux de quartiers brestois.