

Journal du quartier de Kérinou - N° 5 - janvier 2010

VŒUX : QUE L'ANNEE 2010 VOUS SOIT DOUCE ET QUE VIVE TOUJOURS MIEUX NOTRE KERINOU !

Et sur Kérinou vint la neige, douce, blanche, égalisant toutes aspérités, calfeutrant le paysage. Et dans l'atmosphère ouatée, les passants, non contents de passer, de marcher à pas comptés, s'arrêtaient, parlaient même aux inconnus : fraîcheur du temps, surprise de l'hiver, conseils de prudence et bien sûr vœux de bonne année.

Et puis vint le verglas, dur, brillant, glissant. A pas plus précautionneux encore, l'on s'avance et entre deux dérapages toujours ces bonnes conversations. Regards inquiets sur les conducteurs téméraires. Des piétons s'enhardissent pour secourir les plus mal partis : ils tirent, dégagent, poussent, parfois se retrouvent les quatre fers en l'air. Un passant s'improvise agent de la circulation au carrefour où les automobilistes, prisonniers de leur engin indocile, ne peuvent plus respecter les feux.



Brèves de trottoir

• Foyer des jeunes travailleurs de Kérélie (kerelie@amities-armor.asso.fr)

Les Amitiés d'Armor inaugureront, le jeudi 14 janvier 2010, le FJT de Kérélie, après rénovation complète. Le foyer créé en 1962, a pour mission l'habitat des jeunes : ¼ de jeunes en emploi, ¼ d'étudiants, ¼ de jeunes en formation et ¼ en recherche d'emploi. Cette résidence de 75 logements de 12 à 25 m², sur deux sites proches (30 Rue de Kérélie et 138 Rue Robespierre), est un exemple de mixité sociale et de convivialité. A noter aussi la rénovation de la crèche des « Poupig d'Armor » pour l'accueil des 0/6 ans.

FJT des Amitiés d'Armor : Kérélie, Ker Heol, Ker Digemer. <http://www.amities-armor.asso.fr/>

• Bienvenue aux nouveaux locataires du foyer Lostallen

Après rénovation, le bâtiment de l'ancien foyer Lostallen est mis à disposition de l'AFTAM, association chargée de gérer l'accueil d'adultes de plus de 25 ans (isolés ou en couple) qui rencontrent temporairement un problème de logement. Cette résidence sociale permettra également de loger des travailleurs migrants à la retraite.

• **Réunion publique** le 04/02/2010 à 20h à la Mairie de Lambézellec (Salle Pierre-Corre) pour le projet de construction de 17 logements 23 rue du commandant Drogou.

Si Kérinou m'était conté (suite)

J'étais enfant à Kérinou dans les années 50

Tournons nous un instant vers l'ancienne église : voici un lavoir, puis l'atelier d'un peintre : Monsieur Montignac et un marchand de charbon : Monsieur Chuitton. Nous revoici dans la rue Auguste Kervern avec un débit de boisson-tabac : Monsieur Manach, la maroquinerie Pont, le photographe Georges, la mercerie de Madame Kermaïdic, une autre mercerie en gros avec ses deux grandes vitrines, un immeuble avec un grand porche, en bas de cet immeuble un marchand de fruits et légumes, le marchand de meubles Abollivier avec ses deux vitrines, une alimentation "L'Union des Docks", la boulangerie "chez Stum", un café : le Bar du centre, un autre café : "L'Estaminet", une Maison de Presse, la boucherie de Monsieur et Madame Prigent, un tailleur : Monsieur Corlay, un débit de boissons.

Nous arrivons dans la rue du Moulin à poudre : à droite, l'usine des trolley puis un ferrailleur et le magasin Corlay : tissus et mercerie (Pierre Corlay, féru de football a donné son nom au stade de foot de Lambézellec). Changeons de trottoir : face au ferrailleur, le garage Léost, un restaurant, des garages, un débit de boisson "Le Bar de l'Usine", un immeuble, les odorantes pissotières et, dans l'angle de la rue du Moulin à poudre et de la rue Auguste Kervern, la marchande de fleurs Madame Néa, à côté, en montant, P'tit Louis, coiffeur pour hommes (il ne pouvait, disait-on, faire la première coupe du matin qu'après avoir bu deux quarts de rouge qui atténuaient sa "tremblante"). Repassons dans la rue Auguste Kervern...(à suivre)

d'après Yves Bourvéo

Un quartier sans « points noirs » ?

Transformons en « points verts » les « points noirs » ! Un exemple récent : un gros lierre encombrait un passage piétons. Sur un simple signalement à la Mairie, le lierre a été taillé et le trottoir dégagé.

Avant



Après



Cherchez l'erreur !

Un regard sur le quartier

La résidence de Kelou Mad accueille 16 adultes, hommes et femmes, travailleurs d'ESAT (Etablissement Social d'Aide par le Travail) et est l'un des foyers de l'association des Papillons Blancs. Une équipe de 9 personnes (éducateurs, secrétaire-comptable et agent d'entretien) en assure la bonne marche mais surtout la sécurité et le bien-être des résidents. Ce n'est pas une structure d'urgence mais un lieu pour concrétiser un projet de vie (tremplin vers un autre logement ou au contraire une installation fixe).

Céline, jeune femme très souriante et pleine d'énergie, a eu la gentillesse de nous recevoir dans son appartement aménagé avec beaucoup de goût : "Je réside à Kelou Mad depuis son ouverture en septembre 2005. Cette résidence est une unité de vie d'extérieure : je suis chez moi, je travaille, je fais du yoga à la Ferme Jestin, je fais mes courses... bref une vie comme toutes les kérinouziennes, actives et dynamiques. C'est une chance pour moi d'être en ville, il ne manque qu'une poissonnerie à Kérinou. La présence des éducateurs est rassurante et si je rencontre une difficulté, je peux compter sur cette aide de proximité. Cette vie, c'était mon rêve et je l'ai réalisé et j'aime faire du bien autour de moi, c'est ma philosophie !"

Elle nous présente les éducateurs : "Le quartier de Kérinou est particulièrement apprécié pour ses nombreux commerces et services ainsi que pour son implantation et son accessibilité dans la ville de Brest, permettant ainsi aux personnes que nous accueillons de se déplacer et de faire leurs courses en toute autonomie, ils participent donc activement à la vie du quartier. Céline, lien important de communication entre les résidents, est présidente du conseil de la vie sociale, collège réunissant les représentants des résidents, des parents et des professionnels de plusieurs foyers. Des projets sont initiés par les résidents (atelier peinture, cuisine...) et ils disposent d'une salle à manger et d'un salon pour ces moments de convivialité"



"Kelou Mad signifie Bonne Nouvelle",

petite leçon de breton par Céline

Graff à Kérinou

Le graff, C Kwa ??

Y'a écrit quoi ? En vous arrêtant devant un graff, vous vous êtes déjà posé cette question ? Les graffs sont pour vous des signes incompréhensibles, des symboles mystérieux ?

Cet art de la rue, parfois même associé au vandalisme¹, pourtant, au-delà des apparences, est également une forme d'art graphique et répond à des codes, des rites et des règles précises.

Le graffiti relève de l'art visuel, de la BD, de l'art de la lettre (calligraphie) ou encore de l'humour. Leurs auteurs sont appelés graffeurs ; les bombes de peinture aérosol sont devenus les outils les plus utilisés.

¹ *Dégrader une propriété avec un graffiti (ou un tag) sans le consentement de son propriétaire est considéré comme du vandalisme, lequel est punissable par la loi.*

Historique du graff à Brest

Les premières pièces graffiti, en 1988-89 sont posées par des graffeurs parisiens faisant leur service militaire à Brest. De 1994 à 1999, de très grands murs d'expression apparaissent (Port de Commerce, Brasserie de Lambézellec, Parking Kerfautras), et de multiples événements créent une dynamique (expos, jams, échanges).

Le site web Graffs Brestois, ouvert en 2004, en relate chaque mois l'évolution.

Les brestoïens viennent désormais nombreux sur les terrains les voir et les prendre en photo.

Source : <http://grafts.brestoïens.free.fr/>

Concerts

Soul Food

Samedi 30 janvier : Ma Clique (hip hop jazz)

Samedi 6 février : Eskemm (folk reggae)

Samedi 20 février : Tri Dub (dub rock)

Diwali

Jedi 28 janvier : Nico (musique acoustique)

Jedi 18 février : Alizée (composition acoustique)

Jedi 25 février : Impro Jazz

Petit Montmartre

Jedi 11 février : Prince ringard (rock)

Jedi 18 février : Marianne écoute aux portes

(chanson française)

Journal édité par le comité de quartier de Kérinou

Adresse : Ferme Jestin - Rue Somme-Py - 29200 Brest

Contact : keriniouzes@gmail.com

Rédacteurs : Guy Chuiton - Bernard Corbel - Arnaud Hell - Ida Kéritel -

Loïc Kéritel - Odile Le Guern - Antoinette Masse - Bernard Masse - Claude Peron

Imprimerie : Bureau2000, tél. 02 98 40 26 94