

L'usine de tramways de Kérinou

Doc Archives municipales

Edito : S'adapter à un espace qui évolue

Une ville n'est pas un tissu immuable de rues et d'immeubles. C'est le lieu où vivre ensemble, un espace qui ne cesse d'évoluer, de se transformer. Le quartier de Kérinou s'élargit lui aussi et se diversifie avec l'achèvement d'un ensemble de logements neufs à Bonne-Nouvelle. Comment chacun va-t-il y trouver sa place ? Restera-t-on entre soi, « Chacun dans sa chacunière » ? Comment éviter ce risque ?

L'exemple du jardin peut nous inspirer. Nous avons la nostalgie du vieux jardin, de son charme désuet et nous voici conquis par cet espace libéré, ordonné, fonctionnel mais attentif à notre émerveillement devant un bouquet de cosmos ou de fleurs des champs...

« Bonne Nouvelle »

L'inauguration des premiers immeubles de l'ensemble « Bonne Nouvelle » s'est déroulée le 7 octobre 2011, en présence du Président de Brest Métropole Océane (BMO) et de Brest Métropole Habitat (BMH), M. Cuillandre, du Président de Polimmo, M. Le Gall, de M. Caroff, VP urbanisme à BMO et M. Quiniou Directeur de BMH.

La conception architecturale est l'œuvre de M. Argouarch qui, dans son discours de présentation, a souligné l'unité de cet ensemble classé à hautes performances énergétiques. La mémoire du lieu sera entretenue, par la sculpture métallique et la plaque qui rappelle le sacrifice des Résistants, dans le jardin du souvenir créé à l'arrière des immeubles.

Bienvenue aux nouveaux habitants du quartier de Kérinou !

« Attention, Amis piétons »

Lors de sa dernière visite de quartier, le samedi 15 octobre 2011, Mme I. Le Glas, Maire adjoint de Lambézellec, nous a tenu les propos suivants : « ... il n'est pas nécessaire de repeindre les passages piétons puisque le piéton est, depuis un décret de novembre 2010, prioritaire sur les véhicules à moteur et autres. Il lui suffit de lever le bras, les véhicules s'arrêtent et il traverse. S'il meurt écrasé, la faute retenue est celle du conducteur... ».

Formule simpliste, humour noir ?...

Un Maire adjoint peut-il s'opposer à la peinture des passages piétons des rues de son quartier sous prétexte d'économie ?!

A suivre...

Les textes du Code de la route à consulter sont les suivants :

Art. R415-11 Art R412-37 Art R412-38

Bilan des relations Comité de Quartier de Kérinou / Mairie et services de BMO

Nos nombreux courriers relatifs à la voirie, aux déplacements doux, à la signalétique etc... sont malheureusement restés sans réponse. Quelques avancées dans la direction du " mieux vivre à Kérinou " doivent être signalées :

- La réhabilitation du jardin de Kérinou, avec les déboires que vous connaissez pour la source qui devait alimenter le parcours d'eau au départ de la Rue ND de Bonne Nouvelle ? Notons aussi l'absence de toilettes.
- Les travaux pour protéger Kérinou des eaux de pluie qui dévalent la Rue Robespierre par la création d'un plateau ralentisseur de véhicules et de doubles avaloirs, au niveau de l'école de Kérinou. Nos demandes pour la création d'ouvrages identiques (rue du Cdt Drogou et rue ND de Bonne Nouvelle, en haut et en bas devant l'entrée du centre commercial) sont restées sans réponse.
- La réhabilitation du bassin d'orage Choiseul
- Les travaux du groupe de pompage EU/EP du Moulin à Poudre et le bassin de 900 m3
- Le remplacement des canalisations en plomb



Photos pages intérieures : CL. PERON



- La création de stationnements « minute » devant le bar-tabac de la rue Cdt Drogou
 - La création de deux places PMR, une rue Cdt Drogou et une au centre commercial
 - Le changement des plaques de rue et la signalisation de notre quartier " Kérinou " aux différents carrefours extérieurs.
 - La réfection du trottoir et des places de parking en face du Diwalli à l'été 2011
- Bien des choses restent en suspens :
- La réfection de la placette située devant l'école de Kérinou pour un parcours sécurisé de la dépose des enfants. Revoir l'accès par la rue Jeanbon Saint-André, délimiter les parkings et le lieu de dépose des enfants. Les parents d'élèves demandent la même chose.
 - La réflexion sur le plan de circulation des rues ND de Bonne Nouvelle et rue Cdt Somme-Py pour l'accès aux 200 nouveaux logements. Inclure dans cette réflexion le Bd Léon Blum (Passage piétons), les rues Célestin Freinet et Pierre Riquet.
 - L'aménagement du parking derrière La Poste,
 - Le tracé des zones de stationnements de part et d'autre de la rue J. Le Borgne,
 - Les problèmes d'insécurité induits par la circulation automobile, problèmes qui pourraient être partiellement résolus par la création d'une zone 30.

- Révision du profil des chaussées, des revêtements (Bitume anti-bruit) et des avaloirs de la partie basse de la rue Auguste Kervern,
- La peinture des passages piétons et autres marquages au sol,
- L'abaissement des trottoirs pour les poussettes, chaises roulantes,
- L'installation d'avertisseurs sonores pour les piétons malentendants.
- Le problème récurrent des poubelles qui encombrant les trottoirs de la rue Robespierre,
- L'installation d'un plan du quartier à l'arrière de l'abribus de la place de Kérinou.
- La passerelle

A toutes ces demandes il nous est répondu : " le manque d'argent... " ou " tout ce qui compte, c'est l'éco-quartier, le projet qui fédère toutes ces demandes insignifiantes... " (Mme Le Glas le 15/10/11).

Journées du Patrimoine à Kérinou



Malgré un temps à grains et la concurrence du Rugby, une petite trentaine de personnes ont participé aux randonnées proposées. Elles ont pu découvrir de nombreuses facettes cachées de l'histoire de Kérinou. Le dépliant du parcours est toujours à votre disposition à la Ferme Jestin.

MARRE !

Après les inondations de 2008 (13 mai et 31 août) le Comité de Quartier de Kérinou (CQK) et les commerçants avaient interpellé le Maire de Brest pour lui demander de réétudier les écoulements des eaux pluviales du bassin de Kérinou (1/3 de la ville). Après plusieurs réunions avec les responsables du Pôle Écologie Urbaine de BMO il était décidé de mieux gérer ces eaux de surface par des bassins de rétention publics et privés et des modifications des profils des chaussées avec implantation de nouveaux avaloirs.

En novembre 2009 un plateau ralentisseur muni d'avaloirs latéraux était construit rue Robespierre, devant l'école de Kérinou. En décembre de cette même année le bassin Choiseul était muni de capteurs et de vannes automatiques pour optimiser son fonctionnement. Où en sont les autres projets de régulation, les avaloirs des rues ND de Bonne Nouvelle, Cdt Drogou, A. Kervern, entrée de la zone commerciale de Kérinou ?...

« Un bassin de rétention coûte très cher » dites-vous, mais qu'en est-il des plateaux ralentisseurs munis d'avaloirs efficaces ?

C'est à vous, nos élus, de prendre les décisions qui s'imposent. Écoutez vos services, votez les moyens financiers nécessaires car Kérinou ne peut plus se contenter des éléments de langage habituels: « De telles pluies n'avaient pas été recensées depuis 1949 » ; « Le quartier de Kérinou est une zone sensible et le caractère exceptionnel de l'évènement a conduit à ces conséquences... ».

AGISSEZ !

Bernard LOTTI et le Théâtre de l'Instant

Un beau nom pour ce théâtre situé à mi-côte dans la rue Robespierre.

A notre droite, les gradins encore déserts, en face de nous, de biais sur la gauche, la scène obscure. S'y dessinent dans l'ombre des éléments de décor : une caravane des temps anciens, des valises à même le sol.

Pourquoi avoir choisi ce lieu singulier, éloigné du centre ? Bernard Lotti cherchait un lieu pour ses répétitions.

En 1982 cet ancien cinéma, devenu garde-meubles (Hall Expo) venait de fermer. De ce grand lieu vide et froid il allait peu à peu faire le Théâtre de l'Instant. C'était au temps de Pierre Maille qui accorda d'abord une ouverture exceptionnelle au public pour Le Bastringue de Karl Valentin.

Un petit public au départ. Des travaux (sécurisation d'abord) sont réalisés. L'ouverture régulière avec un véritable équipement se fait en 1992. Un public fidèle se constitue, séduit par ce théâtre qui présente une éthique et une esthétique nouvelles.

Un répertoire souvent italien, Dario Fo par exemple, des spectacles accessibles qui peuvent faire rire, rêver et aussi refléchir. Les acteurs sont polyvalents. Ici, il faut se démultiplier : les subventions sont modestes.

Concerts et animations

Diwali : animations tous les jeudis soirs

Soirée chant à la ferme Jestin le 26 novembre à 20 h 30

Les acteurs parlent bien sûr, miment, chantent - des chansons napolitaines souvent. Elisabeth qui a une formation de marionnettiste, intègre aux spectacles ses petits personnages. Un pianiste, un saxophoniste créent l'atmosphère et le spectacle prend une dimension poétique. En ce moment même, pendant que nous parlons, les acteurs passent, glissent devant nous. Ils vont répéter, se préparer pour la représentation de ce soir.

Le Théâtre de l'Instant joue aussi ailleurs : « Luna Rossa » à l'affiche ce mois-ci à Kérinou était joué cet été à Lanester au Festival du Pont du Bonhomme. En fin d'année un bref spectacle sera peut-être donné à la librairie Dialogues.

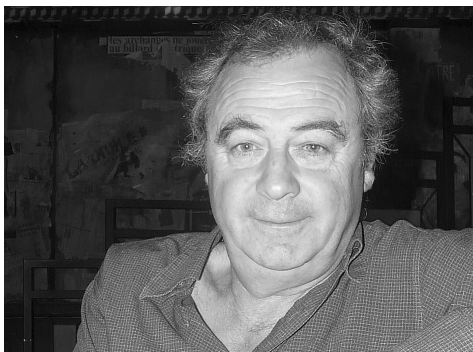


Photo Ida KERIVEL

Journal édité par le comité de quartier de Kérinou

Adresse : Ferme Jestin - Rue Somme-Py - 29200 Brest

Contact : kerinouzes@gmail.com

Rédacteurs : Guy Chuiton - Bernard Corbel - Michel Jean - Ida Kériverl

Odile Le Guern - Antoinette Massé - Bernard Massé - Claude Péron

Imprimerie : CERID, tél. 02 98 47 07 70

Pour rester informés de l'actualité de l'Eco-quartier, retrouvez nos journaux sur:

<http://www.participation-brest.net/rubrique8.html>

ou sur Wiki-Brest: http://www.wiki-brest.net/index.php/Portail:Eco_quartier_de_Kerinou